

Casas de troncos en España



Según los expertos del sector se calcula que existen instalados en España cerca de 18 empresas dedicadas a la construcción de casas de troncos.

De ellas la mayoría se dedican a la importación, incluyendo normalmente entre sus servicios el montaje (con personal español o del país de origen). Si hasta hace poco sólo existían casas de procedencia nórdica o canadiense, el espectro se amplía ahora a países sudamericanos (Brasil, Argentina, Chile...) y a otros europeos (Holanda, Alemania, Rusia y de la órbita ex-soviética...)

Se trata, en general, de una oferta muy cambiante y frágil (las empresas aparecen y desaparecen con gran facilidad) lo que provoca una cierta inquietud en el mercado y hace el censo casi imposible. El hecho resulta particularmente peligroso para la adecuada penetración del producto.

Lo que sí parece evidente es que se trata de un mercado emergente pero del que es difícil hablar sin que las noticias queden rápidamente pasadas de actualidad.

Dentro de este panorama, y con las salvedades apuntadas, AITIM ha podido contactar con algunas empresas con motivo de la reciente publicación del libro de las casas de madera. Puestos a comentar algunas de estas empresas por sus caracteris-

ticas diferenciales podríamos destacar las siguientes:

Entre las de más solera (más de 16 años en el sector) destacan Cabañas Familiares Rurales con sede en Las Palmas de G. Canaria y 6 delegaciones en la Península y Rusticasa de Vilanova de Cervera (Portugal). El segundo es el único fabricante en la Península, ofrece un excelente catálogo con fotografías en CD Rom y un vídeo promocional. También en Canarias, pero en este caso Tenerife, se ha instalado una filial de Pan Abode International, una empresa canadiense con un sistema de montaje muy estudiado que está intentando formar equipos propios aquí.

Heikius Homes, una empresa finlandesa con fuerte vocación exportadora, está penetrando con fuerza en el mercado nacional y ha establecido en pocos meses 5 delegaciones. Hasta ahora está basando su labor de marketing en ir dando a conocer entre los técnicos sus manuales de montaje y está preparando un viaje promocional a Finlandia.

Dentro del capítulo de peculiaridades se encuentra la también finlandesa Kelo, radicada en Alcalá de Henares y que ofrece como peculiaridad el "tronco muerto" (kelo). Estos troncos se caracterizan por tener una edad mínima de 400 años (normalmente entre 700 y 1000 años) y han permanecido erectos durante décadas. Se producen en zonas muy frías como Laponia (como en este caso) o Canadá. La madera así estabilizada garantiza un comportamiento inalterable. Lógicamente se trata de un proceso prácticamente artesanal (a diferencia de los anteriores) siendo su precio también bastante mayor.

Las casas de troncos ofrecen indudables ventajas térmicas, de montaje y acabado pero entre los retos que tiene planteados se encuentran los factores estéticos ya que tienen un fuerte carácter alpino y actualmente encajan bien sólo en entornos de este tipo.

De momento lo que urge es clarificar no sólo el mercado sino sobre todo la oferta.